

上尾市まなびすと指導者バンク講座企画書

氏 名 市川 早苗

プログラム名	詩吟で知る徳川家康	回数	3 回
内容・概要	オンライン指導で学ぶ詩吟		
対象者	<input checked="" type="checkbox"/> 幼稚園 <input checked="" type="checkbox"/> 小学生 <input checked="" type="checkbox"/> 中学生 <input checked="" type="checkbox"/> 青年 <input checked="" type="checkbox"/> 一般 <input checked="" type="checkbox"/> 高齢者 <input type="checkbox"/> その他（ ）	定員	10 名
指導形態	<input checked="" type="checkbox"/> 実 技 <input checked="" type="checkbox"/> 講 義 <input type="checkbox"/> その他（ ）	専 門 度	<input checked="" type="checkbox"/> 気軽に楽しむ <input checked="" type="checkbox"/> 一般的 <input checked="" type="checkbox"/> やや高度 <input type="checkbox"/> 高度
教材費	<input checked="" type="checkbox"/> 不要 <input type="checkbox"/> 要（ ）	謝 礼 (2 時間単位)	<input checked="" type="checkbox"/> 不要 <input type="checkbox"/> 要（ ）

【1回目の概要について】

タイトル	信長と家康	
必要時間	内容	材料、持ち物
20 分	信長と家康の歴史的考察	なし
20 分	詩吟「風雲清州城」を吟じる	
20 分	詩吟体験（ボイストレーニングを含む）	
		準備、備品

【2回目の概要について】

タイトル	秀吉と家康	
必要時間	内容	材料、持ち物
20 分	秀吉と家康の歴史的考察	なし
20 分	詩吟「大坂夏の陣」を吟じる	
20 分	詩吟体験「戦国の英雄三像」を吟じる（ボイストレーニング含む）	
		準備、備品

【3回目の概要について】

タイトル	家康（戦国の世を終わらせた）	
必要時間	内容	材料、持ち物
20 分	家康の功績と理念	なし
20 分	詩吟「東照公御遺訓」を吟じる	
20 分	江戸幕府の成立	
		準備、備品

上尾市まなびすと指導者バンク講座企画書

氏 名 伊藤 英治

プログラム名	抽象美術入門講座	回数	2 回
内容・概要	抽象美術について学ぶ		
対象者	<input type="checkbox"/> 幼稚園 <input type="checkbox"/> 小学生 <input type="checkbox"/> 中学生 <input type="checkbox"/> 青年 <input checked="" type="checkbox"/> 一般 <input checked="" type="checkbox"/> 高齢者 <input type="checkbox"/> その他（ ）	定員	12 名
指導形態	<input checked="" type="checkbox"/> 実 技 <input checked="" type="checkbox"/> 講 義 <input type="checkbox"/> その他（ ）	専 門 度	<input checked="" type="checkbox"/> 気軽に楽しむ <input checked="" type="checkbox"/> 一般的 <input type="checkbox"/> やや高度 <input type="checkbox"/> 高度
教材費	<input type="checkbox"/> 不要 <input checked="" type="checkbox"/> 要（100 円）	謝 礼 (2 時間単位)	<input checked="" type="checkbox"/> 不要 <input type="checkbox"/> 要（ ）

【1回目の概要について】

タイトル	抽象美術入門講座		
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
120 分	近代美術の多様性から学び、非具象絵画を特性とする抽象絵画について講義と実習を創造する喜びを体験する。	ノート、ペン	
		準備、備品	
		彩色可能な用具等	

【2回目の概要について】

タイトル			
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
120 分	一回目に続き実習を中心に行う。	ノート、ペン	
		準備、備品	
		彩色可能な用具等	

【3回目の概要について】

タイトル			
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
		準備、備品	

上尾市まなびすと指導者バンク講座企画書

氏 名 今村 幸枝

プログラム名	楽しいオカリナ（入門）	回数	3 回
内容・概要	オカリナのしくみ、持ち方、音の出し方を学びながら簡単な曲を演奏します。		
対象者	<input type="checkbox"/> 幼稚園 <input checked="" type="checkbox"/> 小学生 <input type="checkbox"/> 中学生 <input type="checkbox"/> 青年 <input checked="" type="checkbox"/> 一般 <input checked="" type="checkbox"/> 高齢者 <input type="checkbox"/> その他（ ）	定員	15 名
指導形態	<input checked="" type="checkbox"/> 実 技 <input checked="" type="checkbox"/> 講 義 <input type="checkbox"/> その他（ ）	専 門 度	<input checked="" type="checkbox"/> 気軽に楽しむ <input checked="" type="checkbox"/> 一般的 <input type="checkbox"/> やや高度 <input type="checkbox"/> 高度
教材費	<input type="checkbox"/> 不要 <input checked="" type="checkbox"/> 要（5,000 円）	謝 礼 （2 時間単位）	<input type="checkbox"/> 不要 <input checked="" type="checkbox"/> 要（5,000 円）

【1回目の概要について】

タイトル	オカリナのしくみ、吹き方	
必要時間	内容	材料、持ち物
90 分	オカリナのしくみ、持ち方、指の使い方を音を出しながら練習します。	オカリナ（アルトC管） 筆記用具
		準備、備品
		机、イス 譜面台（あれば）

【2回目の概要について】

タイトル	オカリナの吹き方、指の押さえ方	
必要時間	内容	材料、持ち物
90 分	指の押さえ方、吹き方（タンギング）の練習をし、簡単なメロディーを吹いてみます。	オカリナ（アルトC管） 筆記用具
		準備、備品
		机、イス 譜面台（あれば）

【3回目の概要について】

タイトル	曲を演奏する	
必要時間	内容	材料、持ち物
90 分	伴奏にのせて、簡単な曲を演奏します。	オカリナ（アルトC管） 筆記用具
		準備、備品
		机、イス 譜面台（あれば）

上尾市まなびすと指導者バンク講座企画書

氏 名 香山 誠司

プログラム名	ふわふわねんど人形	回数	3 回
内容・概要	紙ねんどを使ったキャラクター人形作り		
対象者	<input type="checkbox"/> 幼稚園 <input checked="" type="checkbox"/> 小学生 <input type="checkbox"/> 中学生 <input type="checkbox"/> 青年 <input checked="" type="checkbox"/> 一般 <input checked="" type="checkbox"/> 高齢者 <input type="checkbox"/> その他（ ）	定員	30 名
指導形態	<input checked="" type="checkbox"/> 実 技 <input type="checkbox"/> 講 義 <input type="checkbox"/> その他（ ）	専 門 度	<input checked="" type="checkbox"/> 気軽に楽しむ <input type="checkbox"/> 一般的 <input type="checkbox"/> やや高度 <input type="checkbox"/> 高度
教材費	<input type="checkbox"/> 不要 <input checked="" type="checkbox"/> 要（600 円）	謝 礼 (2 時間単位)	<input type="checkbox"/> 不要 <input checked="" type="checkbox"/> 要（2,000 円（交通費））

【1回目の概要について】

タイトル	ねこ型ロボットを作ろう		
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
2 時間	紙ねんどを使ってねこ型ロボットを製作する	楊枝、木工ボンド、持ち帰り袋	
		準備、備品	
		なし	

【2回目の概要について】

タイトル	バナナの人形を作ろう		
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
2 時間	紙ねんどを使ってバナナの人形を製作する	楊枝、木工ボンド、持ち帰り袋	
		準備、備品	
		なし	

【3回目の概要について】

タイトル	森の妖精を作ろう		
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
2 時間	紙ねんど使って森の妖精を製作する	楊枝、木工ボンド、持ち帰り袋	
		準備、備品	
		なし	

上尾市まなびすと指導者バンク講座企画書

氏 名 川上 恵

プログラム名	想いキモチを文字にしてみよう	回数	3 回
内容・概要	硬筆・ペン字		
対象者	<input checked="" type="checkbox"/> 幼稚園 <input checked="" type="checkbox"/> 小学生 <input checked="" type="checkbox"/> 中学生 <input checked="" type="checkbox"/> 青年 <input checked="" type="checkbox"/> 一般 <input checked="" type="checkbox"/> 高齢者 <input checked="" type="checkbox"/> その他（障がい児、親子）	定員	10 名
指導形態	<input checked="" type="checkbox"/> 実 技 <input type="checkbox"/> 講 義 <input type="checkbox"/> その他（ ）	専 門 度	<input checked="" type="checkbox"/> 気軽に楽しむ <input type="checkbox"/> 一般的 <input type="checkbox"/> やや高度 <input type="checkbox"/> 高度
教材費	<input type="checkbox"/> 不要 <input checked="" type="checkbox"/> 要（500 円）	謝 礼 （2 時間単位）	<input type="checkbox"/> 不要 <input checked="" type="checkbox"/> 要（応相談）

【1回目の概要について】

タイトル	基本文字と名前の練習		
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
1 時間	1. 基本文字の手本を配布 書いてみる 2. 仕上げた方から添削 3. 次に名前を練習	鉛筆、ペン、クリアファイル	
		準 備、備 品	
		手本コピー 赤ペン	

【2回目の概要について】

タイトル	名前と好きな言葉を書いてみよう		
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
1 時間	1. 前回練習した名前文字を順番に添削 2. 好きな言葉を文字にして書き表わす 3. 添削しつつ個々のペースで書く	鉛筆、ペン、クリアファイル	
		準 備、備 品	
		手本コピー 赤ペン	

【3回目の概要について】

タイトル	作品用紙に仕上げる		
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
1 時間	1. 繰り返し練習して手慣れる 2. 作品用紙に書いて完成	好きな言葉	
		準 備、備 品	
		作品用紙	

上尾市まなびすと指導者バンク講座企画書

氏 名 川上 恵

プログラム名	SDGs で和み書を愉しもう	回数	3 回
内容・概要	身近にある物をひと工夫... そこに筆で綴ってみたならば... あらっステキ 和み書の出来上り		
対象者	<input type="checkbox"/> 幼稚園 <input type="checkbox"/> 小学生 <input type="checkbox"/> 中学生 <input type="checkbox"/> 青年 <input checked="" type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 高齢者 <input type="checkbox"/> その他（ ）	定員	10 名
指導形態	<input checked="" type="checkbox"/> 実 技 <input type="checkbox"/> 講 義 <input type="checkbox"/> その他（ ）	専 門 度	<input checked="" type="checkbox"/> 気軽に楽しむ <input type="checkbox"/> 一般的 <input type="checkbox"/> やや高度 <input type="checkbox"/> 高度
教材費	<input type="checkbox"/> 不要 <input checked="" type="checkbox"/> 要（500 円）	謝 礼 （2 時間単位）	<input type="checkbox"/> 不要 <input checked="" type="checkbox"/> 要（応相談）

【1回目の概要について】

タイトル	筆の質感に触れ親しむ	
必要時間	内容	材料、持ち物
1 時間	1. 作品を見てもらいイメージをもって頂く 2. 筆ペンを使って書いてみる 線・丸・波々・四角・三角・大小文字 3. ご自身の名前を練習 様々な書き方を試し楽しむ	筆ペン、クリアファイル 準備、備品 作品、見本紙

【2回目の概要について】

タイトル	自由に綴って、落款印を書いた作品づくり	
必要時間	内容	材料、持ち物
1 時間	1. 落款印を赤ペンで書いてみる 2. 実際に雑紙等を利用 自由な大きさに切って、筆で綴る 3. 個々のペースを大切にしながら落款書きに挑戦した作品をつくる	筆ペン、クリアファイル、赤ペン、ハサミ 準備、備品 ホワイトボードと赤ペン、雑紙等

【3回目の概要について】

タイトル	みんなで見合っこして、いっぱいステキに出逢う	
必要時間	内容	材料、持ち物
1 時間	1. 前回仕上げたものを持ち寄り鑑賞 イメージの幅を広げてもらう 2. 各々に用意した物を活用して和み書作品をつくる 3. さいごに好きなものを選んで頂く	個々に必要な物をご用意 準備、備品 おひとりずつへの贈呈書

上尾市まなびすと指導者バンク講座企画書

氏 名 工藤 和代

プログラム名	健康ピアノ ～キーボードで楽しく合奏～	回数	2 回
内容・概要	脳と心の健康を目指して、ピアノで脳を活性化。音符が読めなくても大丈夫。 レンタルのキーボードを使ってみて、みんなで楽しく合奏します。		
対象者	<input type="checkbox"/> 幼稚園 <input type="checkbox"/> 小学生 <input type="checkbox"/> 中学生 <input type="checkbox"/> 青年 <input type="checkbox"/> 一般 <input checked="" type="checkbox"/> 高齢者 <input checked="" type="checkbox"/> その他（60才以上のピアノ初心者）	定員	15 名
指導形態	<input checked="" type="checkbox"/> 実 技 <input checked="" type="checkbox"/> 講 義 <input type="checkbox"/> その他（ ）	専 門 度	<input checked="" type="checkbox"/> 気軽に楽しむ <input type="checkbox"/> 一般的 <input type="checkbox"/> やや高度 <input type="checkbox"/> 高度
教材費	<input type="checkbox"/> 不要 <input checked="" type="checkbox"/> 要（500 円）	謝 礼 （2 時間単位）	<input type="checkbox"/> 不要 <input checked="" type="checkbox"/> 要（5,000 円）

【1回目の概要について】

タイトル	ダイアナを弾こう！		
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
90 分	キーボードの使い方 ピアノの基礎知識（音名、鍵盤位置など） 指の番号と動かし方・リズム 「ダイアナ」をパートごとに練習（3パート） 伴奏音源に合わせて合奏	筆 記 用 具	
		準 備、備 品	
		机・イス・電源 キーボードは貸出可	

【2回目の概要について】

タイトル	よろこびの歌を弾こう！		
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
90 分	前回の復習 ピアノの基礎知識（1回目に加えて） 指の動かし方とリズムうち 「よろこびの歌」をパートごとに練習（3パート） 伴奏音源に合わせて合奏	筆 記 用 具	
		準 備、備 品	
		机・イス・電源 キーボードは貸出可	

【3回目の概要について】

タイトル			
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
		準 備、備 品	

上尾市まなびすと指導者バンク講座企画書

氏 名 相良 敬泉

プログラム名	川柳入門講座	回数	3 回
内容・概要	川柳を基礎から楽しく学ぼう		
対象者	<input type="checkbox"/> 幼稚園 <input checked="" type="checkbox"/> 小学生 <input checked="" type="checkbox"/> 中学生 <input checked="" type="checkbox"/> 青年 <input checked="" type="checkbox"/> 一般 <input checked="" type="checkbox"/> 高齢者 <input type="checkbox"/> その他（ ）	定員	20 名
指導形態	<input checked="" type="checkbox"/> 実 技 <input checked="" type="checkbox"/> 講 義 <input type="checkbox"/> その他（ ）	専 門 度	<input checked="" type="checkbox"/> 気軽に楽しむ <input type="checkbox"/> 一般的 <input type="checkbox"/> やや高度 <input type="checkbox"/> 高度
教材費	<input type="checkbox"/> 不要 <input checked="" type="checkbox"/> 要（300 円）	謝 礼 （2 時間単位）	<input type="checkbox"/> 不要 <input checked="" type="checkbox"/> 要（応相談）

【1回目の概要について】

タイトル		
必要時間	内容	材料、持ち物
2 時間	川柳の歴史 作句の基本 講義・実作	筆記用具
		準備、備品
		ホワイトボード、ペン、 机、椅子

【2回目の概要について】

タイトル		
必要時間	内容	材料、持ち物
2 時間	川柳の作句技法 講義・実作	筆記用具
		準備、備品
		ホワイトボード、ペン、 机、椅子

【3回目の概要について】

タイトル		
必要時間	内容	材料、持ち物
2 時間	説明句・報告句について	筆記用具
		準備、備品
		ホワイトボード、ペン、 机、椅子

上尾市まなびすと指導者バンク講座企画書

氏 名 相良 博鳳

プログラム名	川柳入門講座	回数	3 回
内容・概要	私は今日から川柳家		
対象者	<input type="checkbox"/> 幼稚園 <input checked="" type="checkbox"/> 小学生 <input checked="" type="checkbox"/> 中学生 <input checked="" type="checkbox"/> 青年 <input checked="" type="checkbox"/> 一般 <input checked="" type="checkbox"/> 高齢者 <input type="checkbox"/> その他（ ）	定員	20 名
指導形態	<input checked="" type="checkbox"/> 実 技 <input checked="" type="checkbox"/> 講 義 <input type="checkbox"/> その他（ ）	専 門 度	<input checked="" type="checkbox"/> 気軽に楽しむ <input type="checkbox"/> 一般的 <input type="checkbox"/> やや高度 <input type="checkbox"/> 高度
教材費	<input type="checkbox"/> 不要 <input checked="" type="checkbox"/> 要（100 円×3 回）	謝 礼 (2 時間単位)	<input type="checkbox"/> 不要 <input checked="" type="checkbox"/> 要（応相談）

【1回目の概要について】

タイトル			
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
2 時間	川柳の歴史から基礎 講義・実作	筆記用具	
		準備、備品	
		白板、ペン、机、椅子	

【2回目の概要について】

タイトル			
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
2 時間	川柳の作句技法 講義・実作	筆記用具	
		準備、備品	

【3回目の概要について】

タイトル			
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
2 時間	説明句・報告句について 講義・実作	筆記用具	
		準備、備品	

上尾市まなびすと指導者バンク講座企画書

氏 名 田伏 良雄

プログラム名	デッサン（洋画）の基本	回数	2 回
内容・概要	人物、静物、風景のデッサンのポイント		
対象者	<input type="checkbox"/> 幼稚園 <input type="checkbox"/> 小学生 <input type="checkbox"/> 中学生 <input type="checkbox"/> 青年 <input checked="" type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 高齢者 <input type="checkbox"/> その他（ ）	定員	12 名
指導形態	<input checked="" type="checkbox"/> 実 技 <input checked="" type="checkbox"/> 講 義 <input type="checkbox"/> その他（ ）	専 門 度	<input type="checkbox"/> 気軽に楽しむ <input checked="" type="checkbox"/> 一般的 <input checked="" type="checkbox"/> やや高度 <input type="checkbox"/> 高度
教材費	<input type="checkbox"/> 不要 <input checked="" type="checkbox"/> 要（応相談）	謝 礼 (2 時間単位)	<input type="checkbox"/> 不要 <input checked="" type="checkbox"/> 要（応相談）

【1回目の概要について】

タイトル	構図の取り方		
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
2～2.5 時間	最も重要な構図について		
		準 備、備 品	

【2回目の概要について】

タイトル	絵の付加価値を高める		
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
2～2.5 時間	見る人が楽しくなる絵とは		
		準 備、備 品	

【3回目の概要について】

タイトル			
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
		準 備、備 品	

上尾市まなびすと指導者バンク講座企画書

氏 名 野田 麗子

プログラム名	粘土工房 麗	回数	1~2 回
内容・概要	紙粘土で人形・花・動物・インテリア雑貨などを創る。		
対象者	<input type="checkbox"/> 幼稚園 <input checked="" type="checkbox"/> 小学生 <input checked="" type="checkbox"/> 中学生 <input checked="" type="checkbox"/> 青年 <input checked="" type="checkbox"/> 一般 <input checked="" type="checkbox"/> 高齢者 <input type="checkbox"/> その他（ ）	定員	15 名
指導形態	<input checked="" type="checkbox"/> 実 技 <input type="checkbox"/> 講 義 <input type="checkbox"/> その他（ ）	専 門 度	<input checked="" type="checkbox"/> 気軽に楽しむ <input type="checkbox"/> 一般的 <input type="checkbox"/> やや高度 <input type="checkbox"/> 高度
教材費	<input type="checkbox"/> 不要 <input checked="" type="checkbox"/> 要（600 円）	謝 礼 (2 時間単位)	<input type="checkbox"/> 不要 <input checked="" type="checkbox"/> 要（6,000 円）

【1回目の概要について】

タイトル	人形・動物		
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
	顔、胴体、手足などを作って動き、表情を出す。		
		準 備、備 品	

【2回目の概要について】

タイトル	花・インテリア雑貨		
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
		準 備、備 品	

【3回目の概要について】

タイトル			
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
		準 備、備 品	

上尾市まなびすと指導者バンク講座企画書

氏 名 林 勝彦

プログラム名	詩吟入門	回数	3 回
内容・概要	七言絶句、五言絶句、新体詩の吟詠法		
対象者	<input type="checkbox"/> 幼稚園 <input type="checkbox"/> 小学生 <input type="checkbox"/> 中学生 <input type="checkbox"/> 青年 <input checked="" type="checkbox"/> 一般 <input checked="" type="checkbox"/> 高齢者 <input type="checkbox"/> その他（）	定員	20 名
指導形態	<input checked="" type="checkbox"/> 実 技 <input checked="" type="checkbox"/> 講 義 <input type="checkbox"/> その他（）	専 門 度	<input checked="" type="checkbox"/> 気軽に楽しむ <input type="checkbox"/> 一般的 <input type="checkbox"/> やや高度 <input type="checkbox"/> 高度
教材費	<input checked="" type="checkbox"/> 不要 <input type="checkbox"/> 要（）	謝 礼 (2 時間単位)	<input checked="" type="checkbox"/> 不要 <input type="checkbox"/> 要（）

【1回目の概要について】

タイトル			
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
2 時間	漢詩「不識庵機山を撃つのに題す」	筆記用具	
		準備、備品	
		白板、マジックペン (黒・赤)	

【2回目の概要について】

タイトル			
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
2 時間	歌謡吟詠「祝い船」と「宝船」	筆記用具	
		準備、備品	
		白板、マジックペン (黒・赤)	

【3回目の概要について】

タイトル			
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
2 時間	短歌「田子の浦ゆ」	筆記用具	
		準備、備品	
		白板、マジックペン (黒・赤)	

上尾市まなびすと指導者バンク講座企画書

氏 名 町田 譽曾彦

プログラム名	絵を描き始めてみませんか（入門講座）	回数	3 回
内容・概要	絵画の基本についての講義と実技指導		
対象者	<input type="checkbox"/> 幼稚園 <input type="checkbox"/> 小学生 <input type="checkbox"/> 中学生 <input type="checkbox"/> 青年 <input checked="" type="checkbox"/> 一般 <input checked="" type="checkbox"/> 高齢者 <input type="checkbox"/> その他（）	定員	30 名
指導形態	<input checked="" type="checkbox"/> 実 技 <input checked="" type="checkbox"/> 講 義 <input type="checkbox"/> その他（）	専 門 度	<input checked="" type="checkbox"/> 気軽に楽しむ <input checked="" type="checkbox"/> 一般的 <input type="checkbox"/> やや高度 <input type="checkbox"/> 高度
教材費	<input checked="" type="checkbox"/> 不要 <input type="checkbox"/> 要（）	謝 礼 (2 時間単位)	<input type="checkbox"/> 不要 <input checked="" type="checkbox"/> 要 (500 円)

【1回目の概要について】

タイトル	デッサン・水彩画	
必要時間	内容	材料、持ち物
1 時間半	絵画の基本的なことについて講義・実践指導いたします。	筆記用具
		準備、備品
		絵の具・スケッチブック（あれば）

【2回目の概要について】

タイトル	透明水彩・パステル画	
必要時間	内容	材料、持ち物
1 時間半	絵の具の特性と使い方について講義・アドバイス	筆記用具
		準備、備品
		絵の具・スケッチブック（あれば）

【3回目の概要について】

タイトル	油絵・風景画	
必要時間	内容	材料、持ち物
1 時間半	風景画の描き方、基本と構図について説明・アドバイス	筆記用具
		準備、備品
		絵の具・スケッチブック（あれば）

上尾市まなびすと指導者バンク講座企画書

氏 名 山田 俊二

プログラム名	絵画を読む（美術史入門）	回数	3 回
内容・概要	美術作品（絵画）を歴史・社会の視点から読み解いていく		
対象者	<input type="checkbox"/> 幼稚園 <input type="checkbox"/> 小学生 <input type="checkbox"/> 中学生 <input type="checkbox"/> 青年 <input checked="" type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 高齢者 <input type="checkbox"/> その他（ ）	定員	15 名
指導形態	<input type="checkbox"/> 実 技 <input checked="" type="checkbox"/> 講 義 <input type="checkbox"/> その他（ ）	専 門 度	<input type="checkbox"/> 気軽に楽しむ <input checked="" type="checkbox"/> 一般的 <input type="checkbox"/> やや高度 <input type="checkbox"/> 高度
教材費	<input type="checkbox"/> 不要 <input checked="" type="checkbox"/> 要（1,000 円）	謝 礼 (2 時間単位)	<input checked="" type="checkbox"/> 不要 <input type="checkbox"/> 要（ ）

【1回目の概要について】

タイトル	イタリア・ルネサンスの都市		
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
150 分	フィレンツェ・ローマ・ベネツィアのイタリア・ルネサンス都市の美術を紹介する		
		準 備、備 品	

【2回目の概要について】

タイトル	近代都市パリと印象派		
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
150 分	パリの近代都市化とそこを舞台に成立する美術の関係を探る		
		準 備、備 品	

【3回目の概要について】

タイトル	現代アート超入門		
必要時間	内 容	材 料、持 ち 物	
150 分	難解な現代アートの流れをわかりやすく紹介する		
		準 備、備 品	